

Preisliste 2016 Usa von Stietencron

Anmerkung zur Preiserhöhung 2016:

Bei meinen Preisen als auch bei deren Veränderungen ist mir volle Transparenz wichtig. Daher bleiben veraltete Preislisten auch online. Gleichzeitig ist es mir ein Anliegen, zu erklären, wie und warum ich entschieden habe meine Preise zu erhöhen:

Die Inflation betrug laut Statistik Austria für unseren persönlichen ‚Warenkorb‘ von 2012-2015 8,6 %. Die durchschnittliche (mit viel billigem Treibstoff den wir wenig kaufen) lag bei 7,3%. Unsere 8,6% runde ich auf 10% auf, da wir jetzt als Familie das Bedürfnis nach etwas mehr Einkommen haben. Also erhöht sich mein Stundensatz von € 60,- auf € 66,-. Die Preise von Standardarbeiten auch, wobei ich auch berücksichtige, dass ich in den letzten 4 Jahren viel gelernt habe und einige Arbeiten inzwischen nicht nur besser sondern auch schneller gelingen und daher nicht 10 % teurer werden.

Last but not least überlege ich mir, ob diese Preiserhöhungen auch zur Einkommenssituation meiner Kunden passt. Das ist schwierig. Orchestermusikern wird derzeit, soweit ich das beurteilen kann, zumindest die Inflation ausgeglichen. Für freischaffende sieht es oft ganz anders aus: ihre Situation wird immer schwieriger. Sie werden immer schlechter bezahlt und oft auch viel zu spät. Diese Entwicklung bereitet mir Sorgen, wir alle sollten unser Möglichstes dagegen tun! Denn gleichzeitig haben andere immer mehr Geld zur Verfügung. Aber ein Teil dieser immer wohlhabenderen Gruppe be-reichert auch das Kulturleben! Aufwändige Restaurierungen (die derzeit ca. die Hälfte meiner Arbeit ausmachen) von Instrumenten zum Beispiel werden meistens von dieser Gruppe finanziert. Es bleibt nach diesen Überlegungen also bei oben beschriebener Preiserhöhung. Aber ich möchte nochmal ausdrücklich betonen, dass man mit mir eine Bezahlung vereinbaren kann, die der persönlichen Situation entspricht. Ich bitte um Verständnis, dass ich hierbei nicht gleich auf alle Wünsche eingehe, sondern manchmal anhand von ein paar Fragen noch überzeugt werden will, dass meine Kunden nicht zu jenen Personen gehören, die alles billiger will, nur um selber noch mehr zu haben.

Stundensatz € 66 + 20% Mehrwertsteuer = € 79,-

Standardarbeiten in € inklusive 20% Mehrwertsteuer:

		Geige & Bratsche	Cello	Bass
Bogen	behaaren	92,-	92,-	108,-
	behaaren Student*innenpreis	79,-	79,-	79,-
	Leder (standard)	33,-	33,-	33,-
	Leder Student*innenpreis	20,-	33,-	33,-
	Silber (inkl. Material von ca.€ 15)	77,-	77,-	77,-
	Silber & Leder zusammen	100,-	100,-	100,-
	Silber&Leder Student*innenpreis	90,-	90,-	90,-
	Mutter (Standard)	38,-	38,-	38,-
	Gewindestange (Standard)	60,-	60,-	60,-
	Kopfplatte Knochen	126,-	126,-	126,-
	Kopfplatte Kasein	seit 2012! 70,-	seit 2012! 70,-	77,-
	Perlmuttschieber	66,-	66,-	66,-

		Geige & Bratsche	Cello	Bass
Griffbrett	neu inkl. Sattel und Material	480,-	790,-	
	abrichten	seit 2012! 95,-	seit 2012! 135,-	230,-
Stimmstock	neu	seit 2012! 105,-	seit 2012! 130,-	190,-
Steg	Modern	205,-	370,-	
Wirbel	nachpassen Stück	seit 2012! 20,-	seit 2012! 30,-	
	einpassen exkl. Material Satz	176,-	255,-	
	Spanbuchser inkl. Retouche 1.	seit 2012! 70,-	seit 2012! 80,-	
	2./3./4. Spanbuchser	seit 2012! 35,-	seit 2012! 45,-	
	Jeder weiterer Span pro Loch	seit 2012! 20,-	seit 2012! 30,-	
Bassbalken	neu	590,-	825,-	
Öffnen	inkl. Zuleimen mindestens	660,-	1200,-	
Anschäfter	inkl. Griffbrett + Sattel	1750,-	2950,-	
Versicherungs-	brief 0,5% des Versicherungswerts			
	mindestens aber	35,-	55,-	55,-
	maximal (Werte bis 100.000,-)	165,-	220,-	220,-

Alle Preise und Informationen vorbehaltlich Tippfehlern und Änderungen.